25 01 21

ACENTUAÇÃO - AULA 01

1. Oxítona, paroxítona e proparoxítona
2. Tonicidade natural (Dá normal para alterada)
   Tonicidade Modificada. (Acento indica essa mudança de tonicidade)
   - Camelo - Camelô
   - Doido - Doído
   - Seria - Séria
   - Carne - Carnê
   - Sabia - Sábia - Sabiá

Toda palavra com mais de uma sílaba, obrigatoriamente terá uma sílaba tônica. Ela tenha ou não acento gráfico.

3. Vocábulos monossilábicos (tônicos e átonos)
   - Más - plural de má.
   - Mas - conjunção adversativa.

   (forte) - (fraco)
   Ex: (Chá/ré/pó / flor/lei) - (vera, me se, lhe)
   (Abre mais a boca)

4. Tipos de acento
   - A) Agudo (´) → (Timbre Aberto) Ex) Vatapá / Café / Cipó
   - B) Circunflexo (^) → (Timbre fechado) Ex) Lâmpada / Você / Robô
     (Abre menos a boca.)

   Indica timbre

   c) Grave (`) → Indica fusão de artigo + preposição (a + a) = à
   ↳ (Não marca tonicidade.)

   d) Til (~) → Indica nasalização - Bênção, sótão, órfão
   (Sinal diacrítico)

   e) Acento Diferencial → Não marca tonicidade.
   Ex) Verbo poder - pode
   (Diferenciar uma palavra da outra.) pôde

Das palavras da LP.
85% paroxítonas
10% oxítonas
5% proparoxítonas

5. Sílaba tônica
   A) Oxítona - Última: Ex. Balé /
   B) Paroxítona - Penúltima: Ex. Táxi / Possível
   C) Proparoxítona - Antepenúltima: Ex: Cômodo / Dinâmico

27.01.21

#Acentuação - AULA 2

REGRA DAS OXÍTONAS, PAROXÍTONAS E PROPAROXÍTONAS

① Regra dos oxítonas: são acentuados as oxítonas terminados em: a, e, o, em com ou sem (s).

- a(s) - cajá / vatapá / sabiá / ananás
- e(s) - pelé / café / você / freguês
- o(s) - avó / jiló / judô / compôs
- em - também / refém / armazém
- ens - parabéns / reféns / armazéns

② Regra dos paroxítonos: são acentuados as paroxítonos terminados em:

- n - pólen / éden / hífen / glúten
- i(s) - júri / tênis / lápis / Ísis
- r - repórter / ímpar / ~~cadáver~~ cadáver / açúcar
- l - possível / fóssil / túnel / cônsul
- um - álbum / férum / pódium
- x - fênix / tórax / córtex
- us - bônus / vírus / ônus / húmus
- ditongo - docência / bíblia / sócio / salário
- ã - ímã / órfã / dólmã
- ão - órgão / bênção / sótão
- ps - bíceps / ~~bíceps~~ tríceps / fórceps
- em / en / ens - rádem / nêutrom / próton / nêutrons / prótons / íons

(Sig. Acento) (plu. sem Acento)
hífen — hífens

Comida / rosas / rode redes / bolo / cantam / amavam..

Item / jovem / nuvem / hífens / ítens / jovens

Paroxítonos terminados em "em" e "ens"

③ Regra dos proparoxítonas: Todas as proparoxítonos são acentuados.

Ex) Gráfico / lâmpada / próximo matemática / Acadêmico

28

~~27~~ 01.21

ACENTUAÇÃO - AULA 3

* Regra dos Monossílabos Tônicos

① São acentuados os monossílabos tônicos terminados em:

[a(s)] - pá / má / chá

[e(s)] - pé / mês / vê

[o(s)] - só / nó / cós

luz / mar / sol / dor / voz → Não terminam em a, e ou o!

de / me / os / lhe → Terminam em a, e ou o mas não são tônicos.

② O que são monossílabos tônicos e átonos?

A) Monossílabos tônicos: Vocábulos de uma sílaba, que têm autonomia fonética / semântica. São pronunciados com mais intensidade e corregados de significado.

Corregados de sign.

Ex) nós - plural de nó / pronome reto.
más - plural de má = adjetivo
dá - Verbo dar
dó - nota musical - sub.

B) Monossílabos átonos: Vocábulos de uma sílaba, que não têm autonomia fonética / semântica. São pronunciados com menos intensidade e precisam de outras palavras para terem autonomia.

Ex)
nos - pronome oblíquo átono
mas - conjunção adversativa
de - preposição
do - preposição de + art o

Ex) Ele nos atingiu com os nós da corda.
(M.A.) (M.T)

Advérbios - lá, cá, já... são tônicos

③ Acentuamos os monossílabos tônicos terminados em ditongos abertos:

[éi(s)] - céu / véu / réu

[ói(s)] - réis / méis / séis

[ói(s)] - dói / mói / réi

pneu / lei / boi - Não terminam em ditongo aberto!

13.08.22

1. Encontros Vocálicos / Encontros Consonantais

(A) Encontros Vocálicos (Vogais se encontrando) → (Semivogais i/u)

(01) Ditongo (V. + S.V.) ou (S.V. + V)

(Estável) → a. Decrescente (V + SV) Ex: pai / céu / muito

b. Crescente (SV + V) Ex: qual / linguiça / frequente

c. Oral

d. Nasal

↳ Menos estáveis na língua formal!

Estável apenas quando têm semivogal [w] precedida de [k] grafado (q) ou de [g]

Ex: quase — goela

equestre — lingueta

quota — enxaguando

(02) Tritongo (SV + Vogal + SV)

a. Orais Ex: Uruguai / Enxaguei

b. Nasais Ex: vão / saguão / enxáguam

(03) Hiatos: Duas vogais em sílabas separadas. Ex: Sa-ú-de

NOTA Encontros Intraverbais e Interverbais

1. Intraverbais - intravocabulares
2. Interverbais - intervocabulares

(*) SINÉRESE: passagem de um hiato para ditongo; } Interior da
DIÉRESE: passagem de um Ditongo para hiato; } palavra!

SINALEFA: Ditongação do hiato entre vocábulos;

13.07.22

③ Encontros Consonantais: grupo de consoantes num vocábulo.
≠ Inseparáveis (+ frequentes); (l ou r)

Encontro		Encontro	
bl	bloco	gl	glutão
br	branco	gr	grande
cl	claro	pl	plano
cr	craro	pr	prato
dr	dragão	tl	atlas
fl	flor	tr	tribo
fr	francês	vr	palavra

≠ Encontros como gn/mn/pn/ps/pt/tm - frequentes;
- quando iniciais são inseparáveis;
Ex: gno-mo pneu-mático
mne-mô-ni-co psi-có-lo-go
- quando mediais podem ser articulados numa só sílaba ou em sílabas separadas
Ex: a-pto di-gno
ap-to dig-no

① Letras: sinais representativos dos sons.
Diferente de: fonema e consoante

② ④ Dígrafos: grupo de letras que simbolizam apenas um som.
ch - ficha (Compara-se com lixa)
lh/nh - Velho e tenho
rr/ss - só se escreve entre letras vogais;

② rr/ss/ch/lh/nh representam uma só consoante.

≠ Ainda:
gu/qu: antes de ② e ①
sc/sç/xc:
am/an/ om/on
em/en/ um/un
im/in/
representam as vogais nasais

Prosódico
Gráfico

22 01 21

Acentuação GRÁFICA - ~~Última chance~~

* Acentuação Gráfica

* Separação silábica

① Tonicidade

Última A) Oxítona — Pajé / Bijú (10%)

Penúltima B) Paroxítona — Parede / Quadro / Amável (85%)

Antepenúlti. C) Proparoxítona - Lunática / Lâmpada (5%)

(Todas acentuadas)

↳ Usando separação silábica

* Passo um - Identificar a tonicidade dos palavras.

Passo dois -

↳ Palavra. CVCVCV

② Acento ´ e ^;

③ Menor Grupo de palavras - Proparoxítonos. Por isso são todas acentuadas!

Grupo Intermediário de palavras - Oxítonos

~~Menor~~ Maior Grupo de palavras - Paroxítonos

Terminações mais frequentes - A(s), E(s), O(s) ~~ou~~ em(s)

(As) (Es) (Os) (Ens)

I) Toda proparoxítona é acentuada.

II) Acentuam-se as oxítonos terminados em A, E, O, EM.

III) Não se acentuam as palavras paroxítonos terminos em A, E, O, EM.

Ex. Necessário // terminados em ditongo

- série
- bactéria

Vogais juntas que moram juntas

Hiato - Vogais juntas que se separam

* Verbo

③ MODOS

A) Indicativo
B) Subjuntivo
C) Imperativo

④ TEMPOS

A) Presente
B) Pretérito
C) Futuro

MODO → TEMPO

A) Indicativo → Presente
→ Pretérito → Imperfeito, Perfeito, Mais-que-perfeito
→ Futuro → do Presente, do Pretérito

O falante afirma ou nega fatos, considerando-os como ocorrendo, ocorridos ou ocorrerão.

B) Subjuntivo → Presente, Pretérito imperfeito, Futuro

O falante considera o fato como uma possibilidade, um receio, um desejo, mas não o considera como uma ocorrência.

C) Formas Nominais
- Infinitivo → Impessoal / Pessoal
- Gerúndio
- Particípio

Uma ordem, um conselho, um pedido. → Imperativo